# 新華日報

中華民國二十七年一月十一日創刊　第一六四三號　今日出版一大張　發行人 潘梓年

## 響應文化勞軍運動

# 本報義賣一天

讀者們多買一份報紙書刊

戰士們多得一份精神食糧

辦法

（一）本報及羣衆直接零售所得全部捐獻。

（二）羣衆及本版圖書八折門售所得全部捐獻。

日期　本月廿日

# 新島戰事順利進展
## 盟軍夾擊下布納敵進退維谷
## 所島海戰美又有兩軍官殉職

（中央社雪梨十七日路透電）新幾內亞方面，金尼阿之敵退卻，當已完竣，盟軍追擊敵軍之山徑狹隘，而美軍則自南繞進也。此間預料：日軍於其北岸根據地之布納，仍將作最後掙扎，然其人數已日見減少，盟軍對此深具信心。

（中央社倫敦十七日路透電）據一般意見，日軍隊受重大打擊後，所羅門之情勢大見緩和。雖然新幾內亞方面之勝利可期，然一般仍密切注視所羅門之情勢，一般均認為此次大捷，決不能掩蔽新幾內亞勝利之趨勢。檢閱盟軍力量，已日漸增長，布納方面，正開路有利進展，布納之決戰，為時已不在遠。我方欲克復日方佔據之雷區及薩拉摩兩個陣地，首須佔領布納，蓋布納乃重要據地，盟軍果能予以佔領，則距離日軍陣地將更近六十哩。如此我轟炸機出動時，即無須經歐文史坦萊山脈矣。

（中央社西南太平洋盟軍總部十七日合衆電）盟軍總部發表公報：雷區方面，盟機炸毀敵機場轟炸機各七架，並擊落敵零式戰鬥機一架。所羅門方面，盟機炸毀敵機三架。拉布爾方面，我機投彈命中巨型商輪一艘，致該輪着火。布納區方面：我地面部隊繼續前進。布敦方面，盟機曾轟炸敵軍佔領之毛比斯與波特那羅斯城。

（中央社新幾內亞盟軍某前進根據地十八日路透電）路透社特派員訊：澳美軍隊於掃蕩艾瓦拉之小村後，繼續向布納推進，該小村距古那鎮河口約七英里，距布納三十英里。

（中央社雪梨十八日合衆電）澳總理柯丁宣稱：布來梅將軍七月九日抵新幾內亞，此後彼即在該地任盟軍陸上部隊之司令，在彼指揮下之盟軍攻勢，於該區獲得極大之進展。當布來梅將軍抵新幾內亞時，日軍已抵挾最近之據點，向莫勒斯比港推進，日軍如佔領該港，即可自該處直接攻擊澳洲，關山布來梅指揮澳軍，始將日軍擊回歐文史丹萊山脊以北，而獲得極大進展。

（中央社華盛頓十七日路透電）據海軍部公佈：十一月十三日夜間所羅門海戰時，又有陣亡海軍軍官兩人，一為史各脫少將，年五十三歲，一為楊格上校，年四十八歲。史氏曾率艦隊作戰，楊氏因去年十二月七日在珍珠港作戰有功，獲得英勇勳章，且係卡拉格漢少將之旗艦司令，按卡氏亦係同日在瓜達康納爾區陣亡者。

（中央社華盛頓十七日合衆電）羅斯福總統稱：所羅門方面，美國海戰之勝利，為一次重大之海軍勝利。

（中央社坎伯剌十七日合衆電）澳洲海軍部長廣播，謂澳洲時時有被侵略之虞，此次盟軍大捷，遂使澳洲局勢如釋重負，惟為爭取太平洋之自由起見，尚有一長期之戰爭，此不過其發軔而已。

# 蔣委員長論戰後世界
## 中國決實現三民主義遺教
## 所有民族須享受平等自由

（中央社紐約十七日合衆電）紐約前鋒論壇報舉行第十一年時事問題討論會，蔣委員長有重要論文發表，今晚由中國駐美大使館公使劉鍇，在紐約多夫阿斯托利亞大廈，向美國各地代表與各界領袖宣讀，並於「聯合國及其對自由世界之信條」之前，由無線電廣播。前鋒論壇報對論戰後問題及對聯合國我國之日程，共為二日，今日已告結束。此次播講有國際名人四十餘參加，其中一部份係自他國投發。茲錄蔣委員長論文原文如次：

國父中山先生對於先生的信徒的遺囑，開始便以「革命尚未成功」一語相提示。我黨於一九二七年以後，雖國民革命已推倒軍閥，統一中國，仍自認為革命政府，而不加以深思者常曰：君等既然建立全民的政府，為何仍稱之為革命，意者其將革自己之命乎，且革命將何時終止乎？

中山先生的國民革命，有三個根本主義，㈠民族主義，目的在達到完全的國家獨立。㈡民權主義，目的在推行澈底的民主政治。㈢民生主義，目的在改進羣衆的生活，使人民皆能滿足其生活。我黨但信，經過抗戰之後，我中國必已充分的達到國家獨立，民族自由，至其餘民權、民生兩大目標，恐尚須經過長期的努力，方告成功，國民革命的目的，一日未完全達成，即吾人革命的責任，一日未盡，我黨所以自認為革命政府，即表示吾人革命責任之所在。

先言國家獨立。中山先生之三民主義，最終目的，在求得全世界人類真正之平等。關於民族被壓迫之痛苦，我們中國所受的經驗為最深，所以我們對於戰後，不僅要求得對中國之完全獨立，也主張世界上得沒有被壓迫受痛苦的民族，為着人類永久的福祉，大西洋憲章及羅總統所提倡的四大自由，要普遍的為任何人類所共同享受，我們相信，在戰後決沒有變相的帝國主義思想殘存於世界。

再說民權主義，中國歷史上雖有階級的劃分，亦不能避免，然而中國一貫的政治思想，卻是「民為邦本」，所謂民，是無分貴賤或貧富的，所以中國在其思想與生活方式上，本來是天然的民治化，中國社會上一向以來，就沒有富人可能壓迫貧人，而從政的權利亦不是那一個階級所能獨享，但表現民意的機構與制度，及現代民主政治的技術工具，卻不能於一朝造成，我們國父的民權主義，是要實現全民的普選教育，而不採取以財產或職業為限制的選舉制度，這個理想的實行，當然需要較長期的準備，但我們必將不斷努力，以達此目標。

再言民生主義，中山先生於在世最後數年中，對於中國經濟的建設，計劃及鼓吹最勤，對於將來中國經濟建設所結的果實，堅持其應為全體人民所享有。余相信先生偉大的表現，當無逾於此點者。近數十年來，中國未有強有力的中央政府，以任指揮及推進之責，同時受不平等條約的束縛，而處於次殖民地的地位，殊可痛恨者，又有日本的自方來侵擾，為此種種原因，經濟的建設，幾於完全停滯。此次戰事結束之後，中國既已脫離桎梏，中國政府必能完全自主的行使權，不受牽制，自必專以開發國家為責任，中國人民，亦必充滿致於物質上精神上建設國家的志願。余深切感覺大時代即將到臨，且覺此大時代，必將溶納中國人民數代的力量，造成使友邦人士對中國刮目相看的偉績對社會的貢獻。中國完成他的經濟建設，不僅為本國的繁榮，也要對世界有裨助，民生主義的目的，決不僅為一個階級或一個國家謀利益，而是使全國人民和全世界人類都能增進其生活。

上面所說關於未來光明的希望，曾經於對日本慘淡的抗戰上，給予吾人以不少的鼓勵，但若此次世界的合作，不能成為事實，則此種希望行將變成灰燼。

余聞余之美國友人，對於實行家的意見，較科於理想家者尤為尊重，余一生為革命而奮鬥，且半世從政，是以深知有着重實際之必要，除非我黨對世界一切不論大小的民族，忠實的顧實待以政治的、社會的、經濟的公道，我黨任何人將不能得有和平與前途。余深信我黨為剷除不公道及暴力壓迫而奮鬥的聯合國家，必能成就此世界改造的偉業，必能組織有效的國際團體，立刻實現和平及公道，並且同樣急迫的，開始將這原則適用於我黨本身，並使共黨各國有所犧牲而不惜。上次世界大戰卡伐爾談設時，會謂：「在此須與臨崩之前，余無私慾知愛國，雖衛未足。」我黨應勿忘此警惕名言。

對於新的國際秩序，我黨中國人，雖非盲目輕信其能使世界變成樂園，然亦不僅其只為幻夢而已。四海一家之說，乃中國狀同代的哲理所固有者，此種主義，於中山先生的思想上，被為國家，而中山先生所指示的途徑，至少已使我黨中國人知其非幻想家，而係最偉大的實際主義者。

最近有為中國將為亞洲領導者之說，一若不成為的日本的衣鉢，行將傳於我國；中國年來既受壓迫，對亞洲沉淪的國家，自表無限的同情，但對此種誤會的自由與平等，我黨只有責任，並無權利，我黨否認我懷將為領導者，蓋在歐洲「富拉」（FUHRER）的原則，不能斷開接續與掠取，於日本，只憑想所的神話，妄想以一個民族，統治其他受征服的民族。中國甚不期望以東方式的帝國主義或任何種類的閉關主義，代替西方式的帝國主義；我黨應從同盟集團及其他特殊作用的團體，進而作有組織的全世界的結合。我黨以為在新的自由國家間，平等互願的世界，非東方式的閉關主義，亦非歐美式的閉關主義，而係全世界整個的合作，乃得消弭任何方式的帝國主義而代之。

## 社論
# 歐洲法西斯佔領區的人民鬥爭

希特勒在歐洲佔領區的血腥統治，原來就是建立在火山上的。到最近，這座火山將要爆炸了。廣大的人民和游擊隊，已舉起他們的火把，向着希特勒和其臣僕們燃燒過去，歐洲佔領區的德匪統治者，已感到灼膚之痛了。

最近我們可以看到下列的主要特點。

第一個特點是武裝游擊隊的壯大和發展。這裏，南斯拉夫的游擊戰爭，現在已經成為廣大的人民戰爭了。廣大的工人、農民、學生及知識份子，不斷的成批的加入游擊隊，游擊隊伍已有自己的相當鞏固的根據地，游擊隊的戰鬥作用，已使駐守南斯拉夫之佔領軍二十六個師團士兵，經常生活在游擊隊的襲擊中，使侵略者遭受到不斷的打擊，使南斯拉夫人民的解放時間愈益逼近，無怪乎意大利的報紙，已公開的帶着悲調的說，南斯拉夫的游擊戰，「危及意大利之生存」了。

第二個特點是消極的抵抗逐漸發展成積極的抵抗。在過去，差不多所有德國法西斯佔領國家裏，廣大人民流行着怠工和破壞的鬥爭，例如對生產工作的不積極，原料成品的浪費，速度和質量的降低，機器的損壞，勞動生產率的低落，乃至軍事上的破壞等等。這種鬥爭，不僅沒有因為處決「人質」等殘酷壓迫而減弱，反而逐漸變為積極的鬥爭了。最明顯的例子就是：許多國家中發生了蓬勃的罷工運動和反德示威，如法國里昂工人的大罷工，罷工先由「諾姻埃特隆」工廠發動，擴大至里昂區許多大企業內，使維琪政府與德國納粹遭遇總罷工之威脅。此外如挪威造船廠等工人，以罷工反對十四小時工作制之法令等等，都表示廣大人民，正逐漸積極起來，作英勇不屈的鬥爭了。

第三個特點是反對德國佔領者的鬥爭，愈來愈帶有相當普遍的廣大的羣衆性質。除上面已經指出的南國游擊戰與法國大罷工外，意大利的農民羣衆暴動，已數見不鮮。比國廣大婦女羣衆，舉行索夫示威遊行，她們的標語口號是：「把我們的丈夫從法西斯牢獄中釋放回來！」「我們為我們饑餓的兒女們要求麵包」。比國某製造廠大批工人，公開以實行罷工要挾當局收回因不願赴德工作而被開除的工人，迫使德國佔領者，不得不接受工人之要求。挪威民衆抵制吉斯林匪黨的鬥爭，使德國侵略者的後方，正日在動搖。而駐巴爾幹各國德軍總司令洛歐將軍，已籲請德軍高級統帥部大本營，火速調遣各兵種增援部隊。於此，正可以反映出廣大人民之反德鬥爭，是達到了如何廣泛的羣衆性質。

自然，這些廣大人民的反侵略者鬥爭運動，還有弱點；鬥爭的發展還不平衡，在與德國生存攸關的中心城市中，鬥爭還未有力的開展和深入；各處的鬥爭，還缺乏有機的聯系和配合，鄉村中的農民鬥爭，一般還趕不上城市的工人罷工運動。

毫無疑問的，最近英美軍在北非的登陸，尤其是斯大林格勒保衛戰的勝利，以及行將到來的蘇聯軍民的第二個冬季的反攻，都會而且一定能大大地推動歐洲敵佔區廣大人民的英勇鬥爭，使之更加廣泛，更加深入，更加激化，一直到消滅希特勒主義！

# 美日海軍損失
## 珍珠港事件以來統計

（中央社據美新聞處訊）華盛頓十六日電：合衆社依據去年十二月七日至今日之公報，非正式統計，美日兩國海軍之損失如下：

| 艦別 | 美國海軍之損失 擊沉 | 受傷 | 共計 | 日本海軍之損失 擊沉 | 受傷 | 共計 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 主力 | 一 | 一 | 二 | 二 | 九 | 一一 |
| 航艦 | 四 | ○ | 四 | 六 | 九 | 一五 |
| 巡洋 | 六 | 三 | 九 | 二一 | 七○ | 九一 |
| 驅逐 | 二○ | 五 | 二五 | 三九 | 四九 | 八八 |
| 潛艇 | 四 | ○ | 四 | 七 | 七 | 一四 |
| 運輸 | 四 | ○ | 四 | 五一 | 四六 | 九七 |
| 油船 | 三 | ○ | 三 | 一九 | 八 | 二七 |
| 供應 | ○ | ○ | ○ | 六四 | 三一 | 九五 |
| 砲艦 | 四 | ○ | 四 | 九 | 三 | 一二 |
| 輔助 | ○ | ○ | ○ | 二 | ○ | 二 |
| 其他 | 一三 | 一 | 一四 | 二三 | 二七 | 五○ |
| 總計 | 五九 | 一○ | 六九 | 二四三 | 二五九 | 五○二 |

## 日寇難掩重大損傷

（中央社據東京廣播）日本帝國大本營日下午三時卅分公佈：㈠帝國海軍於十一月十二日至十四日之第三次所羅門海戰中，擊沉敵方巡洋艦八艘，驅逐艦四艘或五艘，并重創敵主力艦二艘，巡洋艦三艘，驅逐艦三艘或四艘。㈡美方飛機之損失，被擊落者六十二架，擊毀者十餘架。㈢日方之損失主力艦一艘沉沒，一艘受傷，巡洋艦一艘、驅逐艦三艘沉沒，運輸艦七艘受傷，飛機三十二架於俯衝轟炸時犧牲，九架未返防。

# 可感的友情
## 英各地援華運動活躍

（中央社倫敦十七日專電）官方訊：聯合援華募款運動，至今總計已募得二十一萬五千餘鎊，十月十日已匯出十二萬鎊，作救濟之用，另有五萬鎊，不日亦可匯出。該委員會除募集基金而外，並從事與中國有關之教育宣傳活動，現曾及全國之活動，日見增加。倫敦市區現已成立若干組織，會舉行演說、晚宴、展覽及演奏。新近成立之婦女委員會，將於多卿斯脫茶莊，舉行茶舞會，屆時克利浦斯爵士將出席演說。此外，尚有五十個區域委員會，成績至堪滿意。凡此均足表示英國人民，對於共同盟國中國之奮鬥及遭受之痛苦為如何關切。

# 豫東激戰展開
## 淮陽敵大舉向東南進犯

（中央社據軍委會發表鄭州十八日電）豫東淮陽方面步砲聯合之敵，於十日午後向東南大樊溝進犯，經我軍奮勇阻擊，戰鬥甚烈。（又電）豫東敵一日分犯城武、南來之敵當被我擊退，東來之敵與我戰鬥頗為慘烈，在馬王廟智樓集一帶，我向敵反復衝殺，斃傷敵四百餘。

（中央社興集十八日電）汾城剿蕩敵三百餘，附砲一門，九日晨一時許向大趙村我軍進犯，雙方戰鬥至烈，敵屢復衝鋒，均未得逞，相持至十日午，我另部猛襲大趙村以西地區，敵腹背受我夾擊，不支潰竄，是役斃敵多名，虜馬四匹。（又電）晉東北司馬鎮敵一部，十二日午竄南洋莊滋擾，經我軍痛擊後，旋竄據東莊村一帶，企圖頑抗，我軍繼續猛襲，激戰至十四日，敵以損失甚重，回竄司馬鎮。

# 英訪華團留渝第九日
## 昨晨參觀兵工廠
## 何總長吳鐵城等分別歡宴
## 蔣夫人特製錦袍贈貴賓

（中央社訊）英國議會訪華團，由兵工署署長俞大維等陪同，於昨（十八日）晨九時，參觀某兵工廠，至十一時許，參觀該廠事務。四團員對於軍械品製造之精良與工作情形之緊張，均極為興奮。艾爾文氏於參觀某部門時，曾詢某青年工人謂：你喜歡作這種工作嗎？該工人笑答：我很喜歡作這種工作。勞森氏繼詢謂：你為什麼喜歡？該工人則以極堅毅口吻答稱：因為這才是打擊敵人的利器。勞森氏於興奮情緒下，託譯人轉告該工人謂：我也是一個工人。至女工部門參觀時，勞森氏復與三五女工攀談，並詢問謂：你們願意隨我們訪華團去英國作工嗎？言下賓主歡笑不已。是時秦彭亞勳爵以紅帽帶贈瑪娃女工代表，該女工以迅速之針工繡成，各團員無不加以讚譽，秦彭亞勳爵並以名片相贈，並表示永為紀念，賓主歡洽之情，象徵同盟國精誠團結之氣象。臨行時俞署長向艾爾文勳爵、衛德波氏詢以參觀印象，艾氏答稱：第一，在英國之兵工廠內，女工佔度甚普遍，數女工之精細，有時則過於男工，在貴國今日正全力動員人力之時，工廠內不妨多僱女工，俾增抗戰生產效率。第二，貴國工廠一切設備如此精良，實有偉大之前途。衛德波氏稱：工廠所在地風景既幽美，而設備尤佳，中國在今日國外供應困難之時，而尚能於短時間內，有此驚人生產，實令人欽敬。

（中央社訊）何總長應欽昨（十八日）午在私邸設宴招待英議會訪華團艾爾文勳爵等五氏，並邀英軍事代表團李宗仁副武官段龍白，顧大使維鈞，兵工署署長俞大維，及外部某員沈昌煥作陪，至一時半許散。晚七時半國民黨中央黨部吳秘書長鐵城、朱部長家驊、王部長世杰、段主任委員錫朋、劉部長維熾、甘副秘書長乃光等，在中央黨部招待該團，並邀英大使薛穆爵士、澳公使艾格斯頓爵士、何總長、商主任震等作陪。席間由吳秘書長代表中央黨部同人致歡迎詞，次由衛德波、勞森兩氏致答詞，至十時始盡歡而散。

（中央社訊）蔣夫人頃特製灰色綠緞袍五件，贈送英國議會訪華團團員艾爾文勳爵、勞森、衛德波、秦彭亞勳爵等五氏，作為來華紀念，由新運總會總幹事黃仁霖於昨（十八）日下午二時，攜往面陳。渠等欣然接納之下，對於蔣夫人之盛意，深表謝忱，並以極愉快之情緒表示，余等返英後，將時時穿着。

## 英訪華議員
### 與在渝英僑歡聚

（中央社訊）英大使薛穆爵士，昨（十八）日下午三時半至五時，在南岸外僑俱樂部，招待英僑，並介紹與英國議會訪華團相見。

# 南洋敵陷泥沼中
## 各地游擊戰不斷發生
## 秩序未恢復遑言開拓

（中央社據東京廣播）陸軍少校竹田三伊，最近視察南洋各地遊擊隊活動後稱：南洋各地治安，尚未確立，在蘇門答臘東北鐵道沿線，日軍與當地人民之衝突極多；菲島方面，美菲軍出沒無常，時予日軍以突擊；每使日軍深感困擾，在巴丹半島，此項游擊工作，尤見活躍，四出襲擊，使日軍疲於奔命，消耗日軍兵力甚大；同時在爪哇等地，亦有同樣情形發生。足見日人取得南洋後，泥沼日深，地方秩序尚未恢復，所謂開拓南洋，不過徒託空言而已。

# 國民黨十中全會
## 昨上午軍事報告
## 下午審查提案

（中央社訊）中國國民黨十中全會，十八日上午九時舉行第四次大會，鄒委員魯主席。軍事委員會何委員應欽作軍事報告，對軍事戰略、兵役、軍需獨立、盟國作戰近況，報告甚為詳盡，並就敵我態勢、戰術、作戰力與傷亡作對比，說明我抗戰必取最後勝利，為期在邇，全體歷三小時始畢，十二時十分散會。下午各組審查委員會分別開會，

# 比利時
## 放棄在華治外法權

（中央社訊）外交界息：比利時政府現在一九二八年比利時中比條約中，表示準備放棄在華治外法權，茲為表示對中國之敬意，並為增進兩國間之友誼起見，特由比國駐華大使通知中國政府，決定立即放棄其在華治外法權及有關權利，中比兩國將於最近期內，就此問題成立新約。

# 士紳子弟服兵役
## 徵集辦法已決定

[illegible]

## 查理不灰心

[illegible]

## 要聞簡報

[illegible]

## 茶・糖
### 將運銷新疆

[illegible]

# 盟軍傘兵深入突境

## 戰事重心在爭奪領空海港

## 傳比塞大港被軸心軍佔領

（中央社倫敦十八日合衆電）美英降落傘部隊已佔領深入突尼西亞境內之最重要根據地，北非英軍司令安德森將軍所部盟軍主力之先遣部隊，在首次前哨戰中，已將軸心軍擊退。據最近消息，除美國與希特勒會商之後，已乘飛機趕抵非洲，圖作最後掙扎，重新部署，以抗盟軍。自阿爾及利亞向東及利比亞向西推進之安德森所部英第一軍，待美軍增援後，其機動部隊已迅速向突尼西亞進攻，同時並分出一部兵力，攻擊內陸，以加培斯為目標，切斷軸心通利比亞之供應線及退路。據自維琪發自維琪之廣播聲稱，法國軍事代表團已離維琪前往北非，此行目的或在談判向盟軍投降，法屬西非之廣大土地，在名義上雖仍忠於維琪政權，此等土地如歸依同盟國，盟軍即可不戰而佔領西非沿岸之重要區域，蓋德國潛艇即自此等區域出發巡弋非洲中東印度各處海面之航道也。又據合衆社阿爾及耳十四日訊：法國當局當時曾與美軍談判，以阿爾及耳城委託法軍移交盟軍指揮，從事作戰任務。

（中央社路透社隨英國第一軍記者十七日電）大批英國傘兵部隊，已降落突尼西亞某重要附近，今晚迅速向東推進，從事重要之偵察，該等係由大隊美國運輸機送至目的地者，且均係具有四次降落經驗之老兵，又多係倫敦人。

（中央社紐約十七日路透電）此間本晚廣播稱：英國第一軍先頭部隊，業於突尼西亞與德黨常備隊接觸，美軍步兵亦參與作戰，若干英國傘兵，從事奪取突尼斯之機場及海港。據稱：突尼西亞之戰，乃在爭取軍事上最重要之領空與海港。馬爾他島英空軍根據地之飛機，均曾參加。西部地中海及其附近，今歸英海軍控制。

（中央社倫敦十八日路透電）德方控制下之巴黎電台廣播稱：柏林宣佈，軸心軍已佔領比塞大港。（紐約十七日路透電）比塞大法駐軍，仍與德軍爭持中。

# 亞歷山大戒輕敵

## 軸心軍有在艾區築防固守勢

## 英軍距班加西七十哩

（中央社開羅十八日路透電）中東軍總司令亞歷山大之本日在招待記者席上稱：[illegible]艾爾阿格拉海峽[illegible]，敵人或將暫時立定陣腳，彼等已在該處建有堅固之防禦陣地，[illegible]已插插欲倒，然在彼等倒於地上失去知覺之前，軍事之勝利仍不能謂為歸於吾人，敵人乃一堅悍之戰士，彼等在可能由海上及空中撤退時間，仍當繼續從事後衛戰，以保阻吾人之追擊。

（中央社開羅十八日路透電）中東軍聯合通報稱：我第八軍於全線追擊敵軍，今距班加西已不滿七十哩，十六日晚，我轟炸機低飛轟炸班加西港中之船隻，予以若干損失。我戰鬥機炸射敵撤退之機大隊，另有六架以上在班加西之地面被擊傷，參加上述戰鬥之我機，全部飛返。

（中央社開羅十七日合衆電）據悉：第八軍業已蒐獲大隊軍隊開赴突尼西亞之利比亞大道，便被截在[illegible]附近濱海之機場，[illegible]大道乃係通達利比亞高地之一捷徑，距海岸一百五十英里，至於英方追擊[illegible]，尚無所悉，但官方則已正式宣布，估計德國部隊約十五萬人之多[illegible]。

# 美總統發表聲明

## 美軍與達爾朗協定

### 係應軍事需要之臨時協定

### 戰鬥法國表欣然釋懷

（中央社華盛頓十七日路透電）羅斯福總統今在招待記者席上，就達爾朗之地位發表聲明，其全文如下：「余已接受艾森豪威爾將軍在北非西非所成立之政治協定，余深信了解英國之意見，以為感於達爾朗成立永久性之協定，余並了解戰鬥法國之一切主張，任何國家不願與達爾朗成立永久性之協定，聯合國家人士之意見，以為感於過去兩年來之歷史，余擬完全贊同英美與所有各聯合國家人士之意見，以為感於過去兩年來之歷史，任何人在法國本土或海外所建立之政府，乃係法國人民因聯合國之勝利而被解放以後所建立之政府，目前北非及西非之臨時協定，不過係權宜之計，係因戰事緊迫關係而出此策耳。目前之臨時協定，在軍事上業已完成兩種目標：

（一）一面保全英美人之生命，一面保全法人之生命，（二）其次則為苗要之時間因素。並此項臨時協定，可使吾人免除阿爾及利亞與摩洛哥之掃蕩，及利亞與摩洛哥之掃蕩，否則須費一二月之時期，從事掃蕩，因而牽延吾人由西面集中進攻突尼斯之計劃，以及對的黎波里之希望，目前發動中，延一日，即不啻予德大利人以建立其強大抵抗力量之機會，而使我方在德勝以前，必須從事大規模之軍事行動也。」

余有一事亟予注意者：總司令艾森豪威爾將軍所統率之法軍，已在突尼西亞與英美兩軍並肩作戰，以謀其本國之解放，總從事掃蕩之必要，已使吾人與達爾朗成立之臨時協定方策，僅適用於當前局勢之局，凡因反對軸心統治世界而被因之北非人士，余已請求予以釋放，又凡納粹政府與納粹份子所宣布之法令，余亦主張予以廢除。據報，北非方面之法國人士，均以對後公並組織共同陣線為主，而將一切政治問題留於次要之地位」。

（中央社華盛頓十七日合衆電）國務卿赫爾於招待記者席上談稱：北非局勢純屬軍事性質，該處軍事行動仍繼續中，吾人所嚴密切之因素，厥惟關於北非方面之軍事行動。記者問以有無承認倫敦戰鬥法國流亡政府之意向，赫氏之答覆中，重申北非局勢純屬軍事性質，除此以外殊不能有所表示。

（中央社倫敦十七日路透電）戰鬥法國發言人，頃向路透社記者稱：「羅斯福總統之聲明，足以完全明白證實吾人一向之希望，且相信目前之辦法，純係短期與純粹臨時性質，吾人昨晚之所以

# 西班牙局部動員

## 後備役及退休軍官被召入伍

（中央社瑪德里十七日合衆電）西班牙政府，今明令授權陸海空軍各部部長，下令局部動員若干部隊，以增援其各自所轄之部隊。官方宣稱：佛朗哥將軍已下令局部動員，以保衛西班牙之「領土與主權完整」。

（中央社倫敦十八日路透電）據維琪廣播瑪德里消息：西班牙後備役及退休軍官，均已奉召入伍。

# 北非美軍

### 對法方保持接觸

（中央社倫敦十八日路透電）倫敦同盟軍司令部發言人今日宣佈：北非同盟軍總司令艾森豪威爾，已與北非法國之民政官員與該地法國之民政當局保持接觸。英國民政方面之聯絡官，亦將參謀部節制。

（中央社倫敦十八日路透電）北非盟軍西路司令巴敦，向摩洛哥蘇丹之保證，美軍決不損害蘇丹之統治權，美軍之所以開入其境內，惟有如此，吾人共同目標，始能早日獲得法國之解放。

# 德酋裂痕顯露

## 改組統帥部之聲又起

（中央社莫斯科十八日路透電）據此間所接斯德哥爾摩消息：德國將領多人，由攻擊軍事司令李斯特上將領銜，堅持改組德國統帥部，蓋將陸軍總司令勃勞希區，攻擊北路將領李伯將軍，以及其他被希特勒免職之軍事專家復職。並奉希特勒立軍事獨裁，尚受蘇聯長期開始於去歲前，會發表聲明，希特勒不應有親自將帥之忠言，結果一九四二年之作戰計劃乃告失敗，並遭受重大損失，此項論調，現又經各將領重新提出。

# 蘇聯科學院大會

### 紀念建國二十五週年

（塔斯社莫斯科十七日電）蘇聯科學院為慶祝蘇維埃政府建立二十五週年而舉行之大會，已於前日在斯維爾德洛夫斯克閉幕。出席之紫烈，計七百餘人，包括烏拉爾各區會團體之代表。科學院院長科馬羅夫發揚嘉辭，略謂：「蘇維埃科學已獲得重大之成就，在國際地質學生理學等大會中，已有光輝之表現。吾人之成就，應歸功於蘇維埃政府慢慢斯大林個人對科學與科學家之始終關心，國家生產力之迅速發展，並影響於一切科學成就之實際運用。」

「最近吾人獻給紅軍，擊敗德寇來，不勝快慰。本人向吾外國同人，首先向英美科學家進一言：在作戰中，吾國未戰作戰之戰爭上所已取得之此類初步成就，應成為在對吾們共同敵人作戰之一切愛好自由的各科學家行最廣泛的有效合作之開端」。科學家對共國家之無與倫比之熱忱，必得國防問題得解決，且此一組織已明確，並已付諸實施之國家，這需要各國家之實施，人民族和國家之防衛實力，以保衛英國之安全。」氏並號召所有蘇維埃科學家，加倍努力，以貫徹斯大林在其一九四二年十一月六日之報告中所規定之任務。

根據科馬羅夫之動議，大會電斯大林致敬，此項勳號傳佈狂熱之掌聲。

大會提到無數之賀電，其中有自倫敦皇家學會拍來之賀電。電中會詳述蘇聯科學在人類史中之作用和重要性之的報告。賀科夫斯基教授發表關於「十月革命」「二十五年來的蘇聯科學院」之長篇報告。

# 斯大林授勛

### 蘇將領白餘人獲獎

（中央社莫斯科十八日合衆電）斯大林今任命少將四十八員，一週來共計已任命少將一百二十九員，同時任命上將一員，中將九員，一週來共計已任命中將已達十二員。

# 盟機襲德

### 炸潛艇根據地

（中央社倫敦十七日路透電）據今晚公報稱：英空軍轟炸機今夜空中襲擊及飛機式轟炸機多架，今日下午由英國皇家空軍戰鬥機掩護，襲擊德國潛艇根據地，會見轟炸區多處爆炸，遭遇敵戰鬥機之抵抗，我機在目標附近，擊毀敵機六架，我機無失蹤者。

（中央社倫敦十七日路透電）蘇相邱吉爾亞歷山大今在此發表談話稱：吾人所有問題中之最嚴重者，為潛艇之威脅，今日吾人仍保持所答覆，盟吾人亦非無海上之航線。

（中央社倫敦十八日路透電）空軍部公報稱：戰鬥機隊昨晚襲炸法國北部及比利時，炸毀鐵路機車甚多，我機無損失。

### 羅馬尼亞志士

#### 縱火焚毀油田一處

（中央社倫敦十八日路透電）莫斯科本日廣播稱：羅馬尼亞之普洛埃什特油田，最近一次之縱火，就破壞損失之後，損失甚多，羅油田之嚴重損失之後，已拘捕數十人。

### 戰爭圈內

△德國十七日與芬長官交涉，擬要支丁生討論北非局勢，結構出陳：最近東線及軸心軍進攻之方向對北非方面相當混亂。
△阿爾及盟軍當局，已由法國人士[illegible]，切勿說話。
△貝當、賴伐爾，昨與自北非返此之海軍將領[illegible]，作長時間之會商，下午再度舉行內閣會議。

# 意戰志消沉

## 柏林憂懼

### 駐意德軍準備維持秩序，並謀鎮壓反戰暴動。

（塔斯社里斯本十七日電）據柏林訊：因意大利民衆與軍隊，士氣日益消沉，尤以非洲事件發生後為最甚，德國政界人士對此表示嚴重之憂慮。柏林現正討論，一旦發生「緊急」事變時，應採取何種措置，以保證海防軍之紀律不移，而鎮壓民衆可能之反戰暴動。認為「必要」時，數個龐大之SS部隊，即當自德國調至意大利最重要之戰略據點。此外，現駐意國南部之德軍，將受特種訓練，以便在意軍後方充任縱隊，並在人烟稠密地區當警察以維持秩序。

（中央社倫敦十七日路透電）若干議員，要求像選大規模轟炸意大利。

# 南斯拉夫游擊戰爭的檢討

### 佛拉霍維克作

南斯拉夫人民反對法西斯侵略者及其走狗們的解放鬥爭，已經發展成為真正的戰爭，一邊是人民游擊軍，一邊是佔領軍。在一九四二年夏季的某些戰鬥中，雙方參加作戰的軍隊各在十萬人以上。經過多天和兼天的頑強的戰鬥以後，游擊隊發展到了在波斯尼亞，桑雅克，門的內哥羅和黑爾茲哥維那各地區。他們克服了許許多多的困難，如缺乏糧食，缺乏軍火，缺乏軍裝等。他們把他們的零星隊伍集合攏來，在七月開同時向各區進攻。同時有許多比較小的游擊支隊和突擊隊幫助他們，在鐵路和大城市附近參加作戰。而游擊隊的主力就在廣約九十公里之

羅拉熱宮與摩斯塔之間一條走廊進攻。他們的主要任務之一——奪得波斯尼亞與黑塞哥維那間之鐵路——在四十八小時之內便完成了。

游擊隊的攻勢特別在波桑斯加，克萊納與斯洛凡尼亞進行得很順利。在一個月之間，游擊隊從佔領軍手中解放了三十幾個市鎮，幾百個人烟稠密區域，實際上，亞得里亞海海岸和薩格勒布——班雅盧卡——薩拉熱窩各區之間的一切地區已經完全在游擊隊統治之下了。

在北方、在南、東、宜交境的三角地帶，在斯洛凡尼亞區域內，游擊隊組成了第二個大「游擊根據地」，進一區域包括有巴尼亞盧卡，加米尼克，慈村後各城。

南斯拉夫游擊隊的七月攻勢擊破了意軍十七師，德軍五師，匈軍四師之衆。據游擊統帥部公報之不完全的數字，七月一個月內法西斯軍陣亡一萬零四百人，被俘人數在四百至七百人之間。其中意軍的損失最重，意軍第十七節十八兩師，及「沙沙里」師的軍官損失了百分之四十以上。他們獲得了很多戰利品，這些戰利品使他們可能供給現存的部隊軍武裝新近組織的部隊。

七月攻勢的勝利引起了全南斯拉夫的人民解放鬥爭的高潮。大的游擊支隊組成了一些新的中心區，在許多區域內生長了新的游擊戰爭，特別是在斯洛凡尼亞。估領軍被迫使用大批的大砲、飛機和坦克來反攻游擊隊，甚至使用海軍向亞得里亞海沿岸的游擊隊陣地轟擊。八月間，游擊隊繼續在已解放的地區中，解了九月又掀起了新的游擊戰鬥的浪潮。解放了沙賓，屬尼察，佛爾奇，坡特和雅布加，並在班雅——盧卡區至西特拉斯特——「附錯都」的工程師——被工人們捕了，押解到游擊隊總部。他們獲得了很多戰利品，內有大砲六門，步槍四百枝，裝甲車一輛，火車頭五個。在戰鬥中，他們殲滅了法西斯軍三百人，俘獲約五

卡方面撤退。南斯拉夫游擊隊最近在九月末所進行的戰鬥，是進攻防守最堅固的波斯尼亞的雅布加城，他們把法西斯軍從一百來座小碉堡之中，從那些碉堡城市近郊的古代堡壘中都驅逐出去。雅布加城是戰略要點，並且是化學工業的中心。在卜里瓦河上有強大的水電廠，供電給化學工廠和各堡壘。游擊隊在雅布加城擊潰了敵軍，特別是乔子氣工廠的廠長和總工程師——附敵者——被工人們捕了，押解到游擊隊總部。

此外還有一些零散的游擊支隊在積極作戰，它會給佔領軍以有效的打擊。例如在九月間，這些支隊長科斯捷，佛爾尼克，弗多波科等地，游擊隊曾破壞雅爾牙倫吉，伯斯尼亞，施托瓦斯，拉茨林附近許多火車站，及其他的一部鐵路線上的火車站。八月間，他們炸毀機車兩列油車。九月十九日，游擊隊一小隊曾在薩格勒布附近攔截法西斯軍隊的軍車一列。

# 蘇南紅軍殲敵三千

## 德寇轉取守勢圖保冬季安全

（中央社莫斯科十七日路透電）過去二十四小時德軍死亡者達三千之衆，其中死於斯大林格勒者以千計，蘇軍一隊於前三日被德軍佔於北部工廠區帶所佔領之若干陣地，高加索德軍，亦如斯大林格勒方面之同樣失敗，蘇軍在高加索某山峽河谷間，擊退德軍一克復納爾契克東南之村落，納爾契克方面之情形亦復如是，傳蘇軍已深入冬令已深，據紅星報稱：我軍再度出其不意，以襲德軍，德軍現仍努力轉取守勢，以爭取冬季作戰之安全。

（中央社莫斯科十八日路透電）斯大林格勒附近之伏爾加河上，已凝結浮冰，蘇聯更增困難，然此項困難，正由英勇之蘇聯軍民予以克服，德軍在斯大林格勒北部之工業區域進攻，以圖保障其軍隊在冬季之安全，蘇聯飛機不斷轟炸德軍以運輸給養之鐵路車站，與於該區之高地及濱河地帶，加強其工事，以阻擋蘇軍之前進，蘇軍已突入敵方之堤壩陣地。

（中央社莫斯科十七日合衆電）斯大林格勒北部，大批德國坦克車及步兵進攻之結果，以犧牲一千人之代價，獲得若干進展，高加索中部蘇軍，向那爾契克擊中，軸心軍放棄一具有戰略價值之山頭。

（中央社莫斯科十七日合衆電）蘇軍猛烈轟炸向那爾契克撤退之德軍，該區蘇軍現已佔有優勢，沿路到處可見德方破毀之坦克車、大砲、汽車，該方面羅馬尼亞化步兵損失甚重。

# 戲劇界盛會

## 迎劇校・送中電

### 劇校將演沙翁名劇 中電今日赴蓉公演

（本報訊）江安國立戲劇學校爲參加教育部社會教育擴大宣傳週，一行三十餘人，由該校校長余上沅，教授焦菊隱二氏領導，來渝表演，適值中央電影攝影場中電劇團，定今日赴蓉公演，陪都戲劇界同人，於昨日下午二時，假中蘇文協舉行歡迎劇校及歡送中電話聯歡大會，到各劇團演員工作人員五百餘人，中蘇文協禮堂，幾無立錐之地，教育部顧次長一樵，劇作家陽翰笙、宋之的、甚一紅、夏衍、谷劍塵等，亦均準時參加。會中劇界盛會前有中電劇社、中國萬歲劇團、中青劇社、中國劇藝社、中央青年劇社、怒吼劇社、教育部實驗劇團、中藝劇社、中電劇團等代表各劇團致歡迎歡送之辭，中萬劇團王瑞麟，[illegible]山劇社、國立音樂院、戲劇社合演教育學院、及

（又訊）江安國立劇校來渝表演，除於前日（十七）假國立音樂院上演「哈姆雷特」外，將於最近期內正式公演「哈姆雷特」，（譯名四幕劇「蛻變」及沙翁名劇「哈姆雷特」（謹演四幕）外，將於最近期內正式公演，劇校尚將上演之名劇，爲許誕生劇校演劇之戲劇，[illegible]在渝將有一月勾留，導演劇社，中電劇團赴蓉公演，定今日出發，參加者計有演員沈浮、賀孟斧、潘子農、劉廷科、長孟君謀、演員白楊、謝添、項堃、魏鶴齡等，在蓉公演節目爲「金玉滿堂」，「大地回春」，「正氣歌」等，預計兩個月後返渝。

# 婦女職業協進社

## 籌備公演募基金

### 昨招待報界報告該社工作

（本報訊）中華婦女職業協進社昨下午三時半在青年會招待新聞界，由社負責人伍智梅、沈慧蓮、黃秀英等分別報告該社工作：（一）婦女職業之介紹，（二）婦女職業技能之訓練，（三）婦女職業之推廣與介紹，（四）合作事業之促進，（五）戰區婦女之救濟。青年女子職業學校創辦於民國二十九年，現有學生八十餘人，共分初級（五年）高級（三年）

# 郵政新猷

## 陪都及疏散區 當日可得回信

（本市訊）東川郵局爲加速陪都及附近疏散區之郵遞事務，使往來公私文件，上午發信，下午得覆起見，特設「快遞郵件」，定本月二十一日開始收寄，並不另加特別郵資。

# 短評

## 中國的勞動英雄

昨日英訪華團團長爵位貴賓，參觀我們的兵工廠時對我國兵工廠工人表示了敬意，並稱：「我們的兵工廠工人，不愧是中國勞動的英雄。」爲什麼我們的工人會如此英勇，因爲他們是打擊敵人的英雄，每一個青年工人都是抗戰的英雄戰士，對抗戰的堅定性，全部在英勇中表現出來。勞森先生曾對記者說：「沒有這些勞動英雄，英國工人的貢獻，他們是永遠不能把中國工人在民族解放戰爭中的英勇氣概，對抗戰的堅定性，全部表現出來。」在偉大反法西斯鬥爭時代，工人是最堅強的力量，我們不斷的奮鬥報道，中國工人的努力，並不遜色於英美蘇等盟國工人，他們同樣偉大！

# 市區一束

▲政治部第三廳定於二十日下午三時，假抗戰建國陳列館舉行[illegible]。

▲市郊大川實業公司、新華實業公司、[illegible]等聯合組織[illegible]，定名「公[illegible]」。

▲利人濟民藥廠[illegible]，研究所研究[illegible]。

▲女童子軍[illegible]，定本月[illegible]下午三時[illegible]。

▲婦女輔導院第三次[illegible]，訂於本月[illegible]六時假夫子池[illegible]。

▲國民政府令：[illegible]三十一年十一月一日起施行。

# 新華副刊

## 憶蕭紅

綠川英子作 歐陽凡海譯

一封書信，何日方能到？

山姬水遠歸幾乎，一歸已經年。

…………

這是無聊的時候，無意識中唸出來的塞北小調——但從來也沒演有再唸了。

我還記得，這小調是蕭紅教給我的。而現在，蕭紅呢——

關於山姬水遠歸幾乎，一到便永訣了。她的家鄉既已淪入敵手，她的身體在這世上又已不復存在，什麼時候去墳前給她呢？

說到關於蕭紅的回憶，我就迅速想到她會過的那一年。

八一三的炮火使我到上海民眾沒有坐暖，便慌慌地從法租界的這一院搬到那一院。在這過程中，我倆熱的和蕭紅作了一月疏闊的房客。可是避人耳目的我，沒有敢去拜訪這位女作家，每天只在社裏何以感覺粗衣服的時候[illegible]的面孔，或碰見蒙她在樓上的談話聲。我們之間，僅不過是這樣子的什麼來往也沒有的「近代隣人」。

巨大的眼睛和響亮的聲音——就是蕭紅給我的印象，也因上海陷落，在蘭行難離期的不斷的懸念與不安中，這痕跡也不幾留的消失掉了。

我們「正式見面」是在這時的一年餘之後，在一九三八年來的頂樓上。那時蕭紅來收，照射港電氣的電燈光下，她和諸日一樣因燃燒而尊大膽的，發出響亮的聲音，而從她的身上總有一種不是相隔一年而是相隔數年的感覺。假若說變化，不應說人的[illegible]

其有的[illegible]要處於要落在不與境[illegible]隔的問題中，在這樣協調中，蕭紅便是一個善於抽煙，善於喝酒，善於談天，善於唱歌的不可少的腳色。另一方面，她又常常爲隔絕研近，不便向外出的池田買煙給她香煙零食的半肉，並且能替她一般真心的堅池田與聊，她所不願。

可是，還不能說我對她所感到的敬愛的某些。

「進步作家的蕭，爲什麼另一方面又那些比男性柔弱，一般的見被男性所支配呢？」

在上海常和她接觸的池田，憤憤地，抱不平地對我好幾次發過這樣的感慨。但是在我的頭腦中最爲深刻的印象。

我想到我們從[illegible]的武昌碼頭上夜在漢陽的[illegible]中，大腹便便，[illegible]帶行李，[illegible]頭的蕭紅。在她旁邊的是[illegible]的木，一些手指[illegible]使的克，並不來幫助她。她只得時不時的用嫁[illegible]蓋的眼光瞪了瞪自己那沒有滿月份的兒子寄宿其中的膨起的肚皮——

她的悲劇的後半生中最悲劇的這一頁，常常作臨着只有同性才感覺到的同情與憤懣，浮上我們眼際。

她和蕭軍的結婚，在物質，彷彿尤成爲引起和鼓勵她走上創作之路的契機。原來，各有其素質的男女的結合，不是單是一加一等於二，要夠成一加一等於三或四的力向發展才是理想。可是在他們的結合，一加一卻漸漸的降到二以下來了。而這個負擔，共負方是常常落在蕭紅[illegible]

這一點的自由，[illegible]但也有被因於附人的[illegible]臨的矛盾與相近，[illegible]上加強的仍然是男性至上的封建意識。

後來蕭紅就想開了我們和端木去了新生活了。不幸，正如我們所擔心的，[illegible]沒有成爲她新生的一步。人們以不明鳴端木爲什麼在朋友們面前始終[illegible]，這一天又加劇了。看見她那巨大的眼睛，和聽見她那響亮的聲音的機會也就日漸減少。於是不久之後，他們就在北碚自囚在只有她們兩人的小世界中。專心於創作麼？——[illegible]他們的[illegible]飛行。

山姬水遠歸幾乎，可是一封書信也沒有知道，一別便成爲永訣了。

蕭軍和朋友一樣的她，不能不和朋友分離了。不給人知道，悄悄地走了的她，不給人知道，悄悄地死了。

她說出了長久呻吟於敵人鐵蹄下的故鄉東北，卻在初次落入敵人魔手的東南孤島上了結她的一生。在民族自由與婦女解放鬥爭的行程上，她沒有接諸勝利的曙光，帶着保以死去了，那作家的生活，也沒有能夠完成。

她並不健康，可是她生前，雖曾把她和死合在一起來，她了她的死，終爲出人意外，幾乎縮早，終爲不斷缺。

結婚，生產，苦惱，貧困，疾病，早死——然後的女性所踏過的荊棘的道路，「進步的」作家蕭紅也背負着十字架走過了的。享年只有三十幾歲的[illegible]

她的死，我們意外，我以爲她早，是我不應當。我常常在抗戰的慣性的生活之後，[illegible]她用抗戰的[illegible]火把自己燃燒得倒去一般。這現在，她的一切苦痛都化爲烏有，我的希望也落了空。

她的大眼睛現在我面前閃爍，她的響亮的聲音還在我耳中發響。

她似乎不再回來，她死了。

她真的死了麼？然不，於至今也仍然在我心中活着。

她的容得很大的眼睛，向我們知道，那就是蕭紅的，她的響亮的聲音，在呼喚我們繼續她的遺志繼向前去。

（七·七的前夜，八，廿五於渝。）一九四二年。

## 關於木刻的題材

鐵華

關於木刻的題材及蒐川等問題，曾經開過許多討論會，座談會，掀起了很大的波浪，使木刻有了很大的轉變與進步。

關於題材的採取，顧若我們說：要「把握着現實生活」但決不同於機械論者的看法，而是認爲現實生活須要從多方面的去把握它，以期求出它多方面的總和。明瞭這一個長題，對於一個木刻工作者的選擇題材，多少總有些幫助的。

大學家魯迅先生曾經說過：「戀愛和吃飯可以不相干」，但是戀愛和吃飯，卻都與日本帝國主義發生了關係。這話的含義是說我們的生活的各方面都直接間接的受到了日本帝國主義的某種正的波及的影響，作者們除了不應背客觀的現實，即戀愛與吃飯問題，實在也可作爲我們描寫的題材。這也就說明了抗戰中的作者們（自然可以包括木刻作家）的描寫對象是相當的複雜而寬闊，並不一定要把自己的視野限制於劇烈的砲火，我軍的鐵血，衝鋒，以及慘酷壯烈的景色？這並不是說，壯烈慘事，反抗英雄，一切的事，不是我們描寫的對象，而是說除此以外凡是與抗戰有關的一切現實生活，都是我們作品取材的題材。有些木刻工作者，的確爲了自己對於題材的採擇沒有廣泛地去探求，以致作品題材都現着狹窄平庸，缺乏活潑和情調的變化與豐富性，[illegible]

選取題材，是木刻創作的先決條件，沒有豐富的題材來表現正確的意識，就有複雜的技巧也是沒有用的，也決產生不出偉大的作品。常常有人說：「找題材比刻畫還難」，這話確有相當的道理。凡是一個木刻工作者感覺到題材缺乏的，可以說都是因爲他的生活不充實，甚木技巧運用的不熟練，離開表現生動而有意義的事物來。因此，我們對於生活的處理及對於宇宙間的一切事物的分析與觀察，是非常重要的它能夠解決我們找題材困難的問題。

有了豐富的正確的知識見解，纔能處理、運用、分析、判斷一切客觀的事實，而不致歪曲事實；有了充分的生活經驗，纔能從自己的實際生活裏，找出最典型最代表的輪廓和以有力的反映；有了熟練的基本的技巧纔能作出動人的作品，表現出時代精神與現實的真理。

抓住了一點線索分析它的演變、發展與結果，然後運用我們的藝術來反映、判斷、誘導（這樣並決不是說只說歸實，而是用藝術來幫助了表現），表現出來教育羣衆，組織羣衆，給羣衆指示方向，目標與勝利。這纔是正確的藝術觀。

一個時代的木刻工作者，必得忠實於觀察現實生活，徹底運用現實主義的方法。對於一件事情，必須以冒險的科學的理論去判斷、分析、歸納，以熱烈的技巧去表現，以探討一段實踐的精神爲推進社會裏發展，以暴決的意志，冷靜的頭腦，銳利的眼光，把蘊藏在社會裏的一切醜惡、愉快、荒淫、悲傷，……種種現象表現出來，同時也要把英勇奮鬥，艱苦抗戰，壯烈犧牲的光明的一面表現出來。

我們不可相信：「秀才不出門便知天下事」的那種，我們就不能像「象牙之塔」裏的藝術家們，整天躲在屋子裏，憑着自己的想像去創作；因爲這樣產生出來的作品，無疑的是脫離了現實，不是時代所需要的東西。我們必須走到不同的社會裏去生活，去尋找。一個作者要隨時隨地的搜索題材，把各式各樣的題材，一點一滴的提煉出來，然後再經過理論的判斷、分析、歸化、而把握住人物的特殊表情，及其行動的特殊描寫，把它有機的綜合起來，自然而然的表現在畫面上。在觀察事物時要做到清楚，看一個人，一件事，要從活不單是從機械板。要懂人應當有某的人的性格，其項事應當有某項事的作法。這樣表現出來的作品，纔是生動的，否則，便是沒有強烈的，只有表面的描寫了。所以一個木刻工作者，不但對於各種科學理論要有相當研究，對於藝術理論更需要精深的瞭解，更應當將理論與我們自己的實際生活深發起來，把理論和實際生活的經驗互相印證，這樣產生出來的作品，纔會是有內容的真實的偉大作品。

## 手及其他

李荒

### 手——

我的科學部已經[illegible]了她，但我仍然不敢[illegible]閉眼睛，因爲我怕看那些手，那些冰冷而又枯瘦的手。我想拿我一個上說，要求一個休息的時候，它們就像一把把尖銳的刀似的，從四面八方向着我的心頭伸來，這時我往往驚恐地喊叫起來：

「手，手，手啊！」

但當我從惡怕中再睜開眼睛的時候，那些手又悄悄地隱退了，空洞的屋子裏依然籠罩着沉沉的，像一潭靜止的死水，除了我在長久的病中，在這暗淡的燈光裏，無聲地結着一層層的網，像假蜘蛛子從它兩影子再也爬不出來了。

於是我用力地睜大眼睛，過着自己沒有死去的心的波動，從昏暗的幻象中，我便記得那些手的來蹤。

那時我還能清楚的記得，我從來沒有作過一件害人的事情，所以我相信魔鬼是不會爬進來捉弄我的，但是除了魔鬼又有什麼東西會去使一些可怕的手，來糾纏一個孤獨的病人呢？這使我很久沒有想出來，我只好又相信這是宿命的報應了。

後來我漸漸恢復了精神，不久也就可以起來走動了，於是我就慢慢地支撐着疲倦的身軀，[illegible]的藍天和太陽。

但是當我剛一邁出門檻，一雙枯瘦的手從門邊伸出來了：

「老爺，可憐可憐吧！」

我被嚇得倒退了一步。這許是那雙手的主人看到我這狼狽的樣子，也覺得好笑吧，所以他沒有再向我乞求第二句，就慢慢地走開了。

這時我突然又想起我在病中所見到的那些手了，並且更想起我曾經看到過無數的手，在都市，在鄉村，在每個角落裏，它們不都是像這雙手一樣嗎？一樣的枯瘦，一樣的冰冷，一樣地伸向每個從它們身邊走過的人嗎？

但是它們爲什麼要從四面八方一齊伸向一個呻吟着的病人呢？這個我又想不出來了，或者它們以爲一個將要死去的人，會給它們真正的溫暖，真正的同情吧？但是我卻沒有死，我仍然活着。

### 凝視

對着鏡子，我看到了自己的面影——一個沒有[illegible]而憔悴的面影。

「啊！這是我嗎，是五年前在母親懷抱中被溫暖的我嗎？但是我那面頰上的一抹紅潤呢，我那眼睛裏燃燒的光芒呢？」

我凝視着鏡子，但我不相信我問着自己。這不會是我，我像[illegible]的一個幻影，因爲我知道自己，比鏡子知道的更清楚。於是我避開了鏡子，去問一個很瞭解了我的朋友：

「你看我變了嗎？我真的變了嗎？」

「難道你變了？」我突然地問，使我的朋友冷靜地說道。

「不，你看我的臉色變了嗎？沒有？那麼我那燃的光澤呢，我眼睛裏的光芒呢？」

「你說是那個嗎？那已經沒有了。」

「啊，沒有了！」

「是的，年齡和生活侵蝕了你面頰上的紅潤，環境的病餘把你眼睛，保強的光芒熄滅了！」我的朋友鄭重地說。

「啊，年齡，生活，時鋒：：不，我不相信！」我又拿回來抓起鏡子，我凝視着，長久的凝尋，但是鏡子裏的面影仍然是那麼可憐而快弱啊！

「我真的屈服在年齡生活和病魔之下了嗎？」

我頹然地倒在床上。

「一條悠長而崎嶇的路，在我的面前展開了，那[illegible]

「啊，完了，我已經失掉了生命上最寶貴的東西！」我默默地嘆息着！

「不，我絕不相信！」我從床上跳起來，「朋友知道了那就完了！」

### 一羣囚犯

于森

夕陽拉長了身影
也拉長了黃昏
舉着沉重的鐐鎖
沉重的
鐵鍊底一聲聲叫
——
頭上留着小小的一撮
黑毛
臉上沒有半點健康的
血色
穿着青色的破爛的衣服
赤着一雙冷冷的腳
——
臨着穿黃衣的人
在這大街上
悄悄地走過……

### 塵埃

從小院破碎屋簷的縫隙間射了下來，屋子裏顯得沉默而昏暗，[illegible]一切希望[illegible]的臉，使我感到[illegible]，一種[illegible]地獄，希望[illegible]的火焰[illegible]

但太陽終於在一天的早晨，拂開了[illegible]發射出金色的光芒，[illegible]一道歸[illegible]的光帶，愉快地透過我的窗子，在塵埃上畫上一塊明朗的玉牌。

金色的光，使不息的河水似的[illegible]來，宛如一條無聲的瀑布。

於是塵埃出現了，在這光的瀑布裏[illegible]現了，它們微小得可憐的[illegible]，在這光的沖激下，混亂地騷動着，顫抖而浮沉着，像一群敗陣的亂兵……

當這殺的風災來臨的時候，我伸起六窗塵埃將被洗刷了，而我也可以在這小室的窗前呼吸到純淨清新的空氣了；但是如今，塵埃仍然存在着啊！

於是我認識了塵埃是「不容易洗除的」，當我們覺得塵埃已經沉沒了的時候，而他們卻正在我們的周圍活躍呢。

是的，我們在這微弱下，才發現了它們，而它們在陽光下，就無法再隱藏了。

於是，我打開了所有的窗子，讓火熱的陽光撒落進來，我要看它們向那裏逃竄，看它們怎樣顛抖着浮沉在這光的海裏。

但我更希望一道更大的風雨的來臨。